

Dokumentarfilm er julegave fra Esther Maria

Mens den århusianske sangerinde Esther Maria arbejder på nyt materiale kan fans fra 1. december se dokumentarfilmen "First You Close Your Eyes" på nettet. Filmen følger tilblivelsen af albummet "The Abyss" i New York med produceren Kramer.

- Vi synes, at det vil passe fint at starte julemåneden med at være i gavehumør, siger Esther Maria. Sidst i 2012 udkom hendes debutalbum "The Abyss", som hun og Torsten Stistrup Cubel indspillede i New York med den amerikanske producer Kramer (Low, Galaxie 500, Daniel Johnston, Urge Overkill, 22 Pistepirkko m.fl.). Optagelserne blev fulgt af journalist Lars Kjær Dideriksen og resultatet blev dokumentarfilmen "First You Close Your Eyes". Filmen, der bl.a. blev vist på Spot Film Festival sammen med "Lo-Fi Grandma", kan ses gratis på www.larsdideriksen.com/firstyoucloseyoureyes og YouTube fra 1. december – med både danske og engelske undertekster.

Et frugtbart samarbejde

- Det var fantastisk at arbejde med Kramer. Han var virkelig engageret og lærte os rigtig meget. Vores samarbejde udviklede både min musik og min stemme, fortæller Esther Maria. Gaffa skrev bl.a. om det færdige resultat: "Esther Maria har med hjælp fra fine folk skabt et flot og mørkt værk med sprækker af lys." Bands of Tomorrow skrev om "følsom og vedkommende storytelling", mens Musikklogger.dk bl.a. roste Torsten Stistrups Cubels guitarspil og Kramers evne til at fange lyden af de to musikere. Soma Allpass og Jeff Linsenmeier (Woven Hand) bidrog også.

Ny musik på vej

Her i efteråret har Esther Maria og band arbejdet på nyt materiale.

- Vi er godt på vej til at udgive vores nye EP "Said & Done", hvor vi prøver en del nye idéer af. Vi glæder os meget til at præsentere den i det nye år, siger Esther Maria.

Men inden da er det så muligt at kaste et blik tilbage bag kulisserne på "The Abyss" og opleve hendes arbejde med en helt unik og meget personlig producer, Kramer. Over 30 minutter oplever man det tætte samarbejde og Esther Marias musik sat til billeder af metropolen New York.

Bonusmateriale på nettet

På filmens hjemmeside kan man også se fraklippede scener og sjove outtakes, samt fire videoblogs, der blev lavet på selve turen. Lars Kjær Dideriksen har desuden samlet sin egen blog om arbejdet med filmen og rejsen til USA og Canada i en lille bog, der også kan læses og downloades på hjemmesiden og Issuu.com (<http://issuu.com/larskdideriksen>).

Instruktørs nye projekter

Lars Kjær Dideriksen har siden dokumentarfilmen produceret musikvideoer med bl.a. Marzipan Marzipan og Sister Chain & Brother John og arbejder pt. på en film om sidstnævnte – samt flere musikvideoer. Derudover dokumenterer han løbende dele af livescenen i bl.a. Århus, hvilket man kan følge på www.youtube.com/sopadeliciosa. Han blogger derudover om musikfilm på It Looks Like Sound To Me: www.itlookslikesoundtome.blogspot.com og driver pladeselskabet Sound Of Perpetual Astonishment (SOPA – www.sopa.dk).

Weblinks:

www.esthermaria.com

www.larsdideriksen.com

www.kramershimmy.com

www.holysmokemusic.dk

Til redaktionen:

For yderligere information kan Esther Maria kontaktes på mobil 26 82 32 06 eller

ebrakl@gmail.com og Lars Kjær Dideriksen på mobil 40 95 64 39 eller larsdideriksen@yahoo.dk .

Download af fotos i høj kvalitet: <http://www.larsdideriksen.com/firstyoucloseyoureyes/info.html> .

Obs! Direkte link til youtube med embed-koder: <https://www.youtube.com/watch?v=JIQzDVyFmfw> .